



Kinakerstin

Textil, hantverk och äventyr i södra Kina

En ny hemslöjdsresa som bara ägnas åt sevärdheter i södra Kina. Vi får se en unik metod för färgning av sidentyg som fram tills nu har varit hemlig. Vi målar vårt eget porslin, ser sidentillverkning och pappersklipp. Vi studerar hur te odlas och hanteras. Utanför Guilin ska vi bo på ett lokalt gästhus mitt bland minoritetsfolkens spektakulära risterrasser på bergskammen "Drakens ryggrad". Längs Lifloden vandrar vi genom det drömlika landskapet av sockertoppsberg. I det charmiga Yangshuo inhandlar vi råvaror på den lokala marknaden och lagar vår lunch tillsammans under sakkunnig ledning.

Dag 1 – Skandinavien Avresa med flyg.

Dag 2 – Kanton (Guangzhou) Ankomst till Kanton, välkomstmiddag.

Dag 3 – Kanton Frukost, sidenfärgeri på landsbygden utanför Kanton, lunch, ön Shamian, Qingpingmarknaden, middag.

Dag 4 – Kanton, Foshan Frukost, heldagstur till Foshan med buss, porslinsfabrik, Zumiaotemplet, pappersklipp, sidenfabrik, lunch och middag.

Dag 5 – Kanton, Guilin, Longji (Drakens ryggrad) Frukost, flyg till Guilin (1 tim), lunch, buss till Longji (ca 2 tim), lätt vandring till hotellet, middag, sång- och dansföreställning.

Dag 6 – Longji, Guilin Frukost, vandring genom byar som bebos av minoritetsbefolkning, lunch, buss till Guilin (ca 2 tim), middag.

Dag 7 – Guilin Frukost, Rörflöjtsgrottan, Fuboberget, lunch, teplantage, middag.

Dag 8 – Guilin, Lifloden, Yangshuo Frukost, buss till Yangdi (1 tim) vid Lifloden där vandringen startar, vandring längs Lifloden till Xingping, sen lunch, buss till Yangshuo, sen middag. Den som inte vill vandra kan åka båt på Lifloden från Guilin till Yangshuo mot extra betalning.

Dag 9 – Yangshuo Frukost, programfri dag, lunch och middag under dagen. Extraprogram mot tillägg: båttur på Lifloden till Fuli (t/r ca 4 tim) samt kvällsföreställningen "Impression Yangshuo" som ges vid floden utanför Yangshuo.

Dag 10 – Yangshuo Frukost, livsmedelsinköp på marknad, matlagningskurs i by på landet, egenhändigt tillagad lunch, stillsam flodtur med bambuflotte, buss in till Yangshuo, middag.

Dag 11 – Yangshuo, Kanton Frukost, buss till Guilins flygplats, flyg till Kanton, lunch, middag.

Dag 12 – Kanton Frukost, Xiguan museum (traditionellt hus), De sex banyanträdens tempel, lunch, shoppingområdet vid Pekinggatan, middag.



Kinakerstin

Dag 13 – Kanton, hemresa Frukost, Familjen Chens tempel, Provinsmuseet för att se träsniderier, lunch, museet över Nanyuekungen, avskedsmiddag, buss till flygplatsen, hemresa med flyg.

Dag 14 – Hemkomst

AVRESA

DAG 1

Avresa med flyg till Kanton.

KANTON (GUANGZHOU)

DAG 2

Sent på eftermiddagen landar vi i Kanton, en av Kinas största och rikaste städer. Vi intar en gemensam **välkomstmiddag** och checkar sedan in på hotellet.

DAG 3

Redan första dagen planerar vi för en av resans verkliga höjdpunkter. Vi ska bege oss ut på den omgivande landsbygden för att se en **unik metod för färgning av sidentyg**. Tyget ska bli svart på ena sidan och brunt på den andra. Denna hantering sker endast vid Pärlfloden eftersom det bara är där man kan finna den speciella järnhaltiga lera som krävs. Sidentyget färgas först orangerött med färgämnet från en lokal jansväxt, torkas på gräs (gräset lyfter upp tyget så att luften kommer till även underifrån) i solbelysning och tvättas i flodvattnet mellan färgningarna. På den ena sidan slammades flodleran på vilket resulterar i att just den sidan färgas svart och den andra sidan ändrar färg från orange till brun. Under 1920-30-talen var denna typ av siden från Guangdongprovinen högsta mode i Shanghai och Peking och det var nästan värt sin vikt i guld. Under en lång period har produktionen legat i dvala, särskilt under kulturrevolutionen från mitten av 1960-talet till slutet av 1970-talet. Nu har denna typ av sidentyg blivit populärt igen, och det är främst de stora internationella modehusen som efterfrågar det fantastiska tyget. Man har länge hållit tillverkningsprocessen hemlig och av den anledningen var man noga med att bara anställa lokal arbetskraft. Vi har aldrig hört talas om att en "vanlig turistgrupp" har kunnat besöka byn för att se denna högtintressanta tillverkningsprocess, så vi utgår från att vi måste vara en av de absolut första. Det är bara ett litet problem. Om inte solen skiner ligger tillverkningen nere. Vi har därför planerat resan så att vi har flera reservdagar att ta till om vi har otur med vädret. Vi vistas ju flera dagar i Kanton, både i början och i slutet av resan. Om det behövs kommer vi därför att vara mycket flexibla och kasta om programinslagen för att verkligen försöka få se den spännande infärgningen. Och naturligtvis ska vi försöka hitta någon butik som säljer tyget. Vid tillverkningsstället kan man bara köpa hela rullar, så vi har även möjligheten att göra ett



Kinakerstin

gemensamt inköp. Efter **lunch** inne i Kanton besöker vi ön **Shamian** där de europeiska Ostindiska kompanierna hade sina handelskontor. Det var också härifrån man organiserade handeln med opium som kom att orsaka Opiumkrigen i mitten av 1800-talet. En hel del gamla koloniala byggnader och en nyrenoverad katolsk katedral finns på ön. Alldeles i närheten ligger **Qingpingmarknaden** där man kan köpa alla typer av grönsaker, kryddor, medicinska örter och mycket annat. **Middag**.

FOSHAN

DAG 4

Hela dagen tillbringas i **Foshan**, en stad som ligger två mil sydväst om Kanton. Namnet, som betyder Buddhaberg, kommer sig av tre stora buddhastatyer som mejslats ut ur ett berg i närheten. Sedan Songdynastin för tusen år sedan har Foshan varit känt för handel med olika typer av keramik. Vi besöker en **porslinsfabrik** där vi får se hur tillverkningen går till och vi får även prova på lite själva. Efter **lunch** besöker vi **förfäderstemplet Zumiao**, ett gammalt daoistiskt tempel som numera fungerar som museum där vi ser buddhastatyer och en del arkeologiska fynd från området. Templet är berömt för sina vackra takdekorationer. Foshan är även känt för **pappersklipp** och vi besöker också en **sidenfabrik** innan vi efter **middagen** återvänder till Kanton.

GUILIN, LONGJI - DRAKENS RYGGRAD

DAG 5

När vi landar på **Guilins** flygplats stiger vi rakt in i ett av världens mest dramatiska landskap. De höga sockertoppsbergen omsluts av vattendrag och de grönaste risfälten. I norra Kina odlas inte mycket ris. Somrarna är heta men alldeles för torra för risodling. Vete, korn, hirs och olika majssorter är de grödor som dominerar. Den viktigaste spannmålsgrödan i norr är höstvetet som vanligen sås i oktober och skördas följande sommar. Söder om Yangtze-floden är ris den viktigaste grödan. Allra längst i söder kan man få upp till tre risskördar per år. En rik nederbörd är förutsättningen för den effektiva risodlingen och åkrarna står under vatten en stor del av året. Vi åker med buss till Longsheng nära gränsen till Hunan-provinsen och det dramatiska **berglandskapet vid Drakens ryggrad** (Longji). Området bebos av Zhuang-folket som med sina över 18 miljoner är Kinas största minoritetsfolk. Här har man under många århundraden skapat några av de mest praktfulla och imponerande **terrassodlingarna** i världen. Det gröna riset formar ett spektakulärt lapptäcke som täcker hela dalen i ett skimmer av gröna nyanser. På de branta bergssluttningarna i Longjidalen odlas även te och grönsaker. Här finns också **bosättningar** med andra folkslag som t ex *yao* och *dong* med byggnader i deras egna traditionella stilar. Vi övernattar på ett lokalt hotell som ligger på bergsskammen, nära risterrasserna. **Lunch** och **middag** under dagen. På kvällen ser vi en **traditionell sång- och dansföreställning** av minoritetsfolk.



Kinakerstin

LONGJI, GUILIN

DAG 6

Vi checkar ut från hotellet och gör en **vandring genom det vackra landskapet**. Längs vägen passerar vi flera små **byar** som bebos av de olika minoritetsfolken. Bussen hämtar upp oss och tar oss till Guilin. **Lunch** och **middag** under dagen.

GUILIN

DAG 7

Hela dagen befinner vi oss i och strax utanför Guilin. För en storslagen utsikt över Lifloden och det magnifika landskapet tar vi oss upp på **Fuboberget**. Därefter går vi ned i underjorden för att upptäcka **Rörflöjtsgrottan** med dess magiska landskap av stalagmiter och stalaktiter som formats av vattendroppar och kalkberg under miljoner år. Vi besöker en **teodling** där vi får se hur man odlar och behandlar olika typer av te. Naturligtvis får vi också provsmaka ett antal olika sorter och vi har även möjlighet att köpa med oss av de lokalt odlade teerna. På kvällen får vi se en fiskare som med hjälp av dykande **dresserade skarvfåglar fångar fisk** från sin smala bambuflotte

VANDRING LÄNGS LIFLODEN

DAG 8

Efter en tidig frukost lämnar vi hotellet för att ta oss till Yangdi där vår **vandring längs Lifloden** ska starta. Vandrigen, som kommer att ta fyra-sex timmar, är lätt, det blir inga stigningar eller besvärliga sträckor. Dagen kommer ändå att bli lång, vi kommer att vara framme vid vårt hotell vid sex-sjutiden på kvällen. Ibland vandrar vi längs med eller med utsikt över Lifloden, ibland vandrar vi mellan sockertoppsbergen som döljer floden. Vi kommer att passera byar och bosättningar med odlingar och längs vägen träffa både arbetande bönder och fiskargubbar, gamlingar som sitter och iakttar vad som sker och nyfikna barn. På några inbjudande ställen stannar vi upp för att dricka vatten och äta lite lätt av matsäcken (köp frukt, kex, dryck och lite annat kvällen innan) men också för att njuta av det sagolika landskapet. På några ställen kommer färjekarlar att ta oss över till andra sidan floden för att vi ska kunna vandra vidare. Vid 15-tiden är vi framme i Xingping, där vi serveras en sen **lunch** innan bussen tar oss till **Yangshuo** där vi ska bo några dagar. Välförtjänt **middag** väntar sedan på kvällen. Den som absolut inte vill vandra kan istället välja att åka flodbåt från Guilin till Yangshuo (på egen hand och utan guide, tillägg ca 250 kr) och får då istället uppleva det vackra landskapet längs den slingrande floden från båten och når Yangshuo tidigt på eftermiddagen.



Kinakerstin

YANGSHUO

DAG 9

Programfri dag. Tid för egna strövtåg inne i Yangshuo, eller i omgivningarna, till fots eller på cykel. Efter en gemensam **lunch** finns möjlighet att göra en **extratur på floden till Fuli**. Båtfärden som bjuder på en fantastisk naturupplevelse tar ca fyra timmar. På kvällen **middag** inne i Yangshuo och sedan kan den som vill se Zhang Yimous berömda föreställning Liu Sanjie, Impression Yangshuo.

DAG 10

Vi går en **matlagningskurs** som börjar med att vi inhandlar råvarorna på den lokala marknaden och fortsätter med att vi gemensamt och under en lärares ledning tillagar det som ska bli vår **lunch**. Efter lunchen provar vi på en lätt och stillsam tur på **flotte** längs Yulongfloden. **Middag** i Yangshuo.

GUILIN, KANTON (GUANGZHOU)

DAG 11

Buss till Guilins flygplats och flyg till Kanton, **lunch** och **middag**.

KANTON

DAG 12

Vi ser ett fint litet museum över ett **traditionellt bostadshus** (Xiguan) och det buddhistiska **Sex banyanträdens tempel**, ett aktivt tempel vars pagod är en symbol för staden. Efter **lunch** ges tid för shopping, bl a på Beijing Lu (Pekinggatan), en av Kantons mest kända shoppinggator. **Middag**.

KANTON, HEMRESA

DAG 13

Resans sista dag börjar med ett besök i **familjen Chens familjetempel** som numera fungerar som folkkonstmuseum. På **Guangdongs provinsmuseum** får vi se en utställning med **Chaozhou träsniderier** som har en historia sedan Tangdynastin för ca 1 000 år sedan och som används till att dekorera möbler, byggnader och rituella föremål. Man har med stor precision snidat ut figurer i flera lager, det kan röra sig om hela landskap. Efter **lunch** fortsätter vi till **museet över Nanyuekungen**. Nanyue var en vasallstat som styrde över ett område i södra Kina under 93 år från år 203 f Kr och huvudstaden var det som numera är Kanton. I början av 1980-talet hittade man graven efter den andra Nanyuekungen. Graven har legat orörd i över 2 000 år och innehåller en stor mängd intressanta arkeologiska fynd av olika material, metaller (koppar, järn, guld, silver, tenn), keramik, sten ("vanlig" sten, jade, ädelstenar), glas, textilier (siden,



Kinakerstin

hampa), trä, lack, elfenben, läder, ben mm. Ett av de stora fynden är kungens klädnad av jadeplattor som är hopsydd med silketråd. Vi ser utgrävningsplatsen och en utställning med ett urval av de fynd som gjordes i graven. **Avskedsmiddag**. Sent på kvällen **hemresa** med flyg.

HEMKOMST

DAG 14

Hemkomst.